



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Pils laukums 4, Rīga, LV - 1365, tālr. 67228985, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv, www.lnkc.gov.lv

**NOLIKUMS**

Rīgā

15.01.2019.

Nr. 1.5.-1.2-1

**„Par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākumu  
„Satiec savu meistarumu!”**

*Izdots saskaņā ar  
Valsts pārvaldes iekārtas likuma 72.panta pirmo daļu,  
Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikuma 3.2.punktu*

**I. Vispārīgie jautājumi**

1. Nolikums nosaka nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākuma „Satiec savu meistarumu!” (turpmāk – Pasākums) sagatavošanas un norises kārtību (turpmāk – nolikums).
2. Pasākuma mērķi:
  - 2.1. sabiedrības līdzdalība nemateriālā kultūras mantojuma izziņāšanā, praktizēšanā un tālāk nodošanā;
  - 2.2. sabiedrības izglītošana par nemateriālā kultūras mantojuma daudzveidību un nozīmīgumu;
  - 2.3. sabiedrības lokālās kultūras identitātes un vērtību apziņas stiprināšana.
3. Pasākuma uzdevumi ir:
  - 3.1. veicināt vietējo kopienu, nevalstisko organizāciju, valsts un pašvaldību institūciju, kā arī privāto organizāciju iesaistīšanos nemateriālā kultūras mantojuma izpausmju un to lietpratēju (turpmāk – meistars) apzināšanā un popularizēšanā;
  - 3.2. sekmēt meistarumu un dažādu sabiedrības grupu regulāru sadarbību ar nolūku mērķtiecīgi izziņāt, apgūt un pārmantot meistarumu zināšanas un prasmes konkrētā nemateriālā kultūras mantojuma jomā;
  - 3.3. apzināt un popularizēt Pasākuma ietvaros iedibinātās un attīstītās partnerības starp dažādām organizācijām, institūcijām un kopienām nemateriālā kultūras mantojuma izpausmju saglabāšanai ilgtermiņā.
4. Pasākuma norises formas:
  - 4.1. atvērtas meistardarbības;
  - 4.2. individuālas nodarbības;
  - 4.3. paraugstundas, paraugnodarbības, meistarklases izglītības procesā.
5. Pasākums notiek Latvijas pilsētās un novados no 2019.gada 5., 6., un 7. aprīlī.
6. Pasākuma norises vietas tiek noteiktas, izvērtējot Pasākumam iesniegtos pieteikumus.
7. Pasākums tiek rīkots starptautiskā projekta „Eiropas amatu prasmju dienas - 2019” ietvaros. Projekta oficiālā mājas lapa - <http://journeesdesmetiersdart.fr> .

## II. Pasākuma rīkotājs

8. Pasākuma rīkotājs ir Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk - Centrs), adrese: Pils laukums 4, Rīgā, LV - 1365, e-pasts: [lnkc@lnkc.gov.lv](mailto:lnkc@lnkc.gov.lv), tīmekļa vietnes adrese: [www.lnkc.gov.lv](http://www.lnkc.gov.lv). Kontaktpersona: Linda Rubena, tālrunis: 67228985, e-pasts: [linda.rubena@lnkc.gov.lv](mailto:linda.rubena@lnkc.gov.lv).
9. Centrs:
  - 9.1. koordinē un metodiski vada Pasākuma sagatavošanu un pārrauga tā norisi;
  - 9.2. nodrošina Pasākuma publicitāti Centra mājaslapā un plašsaziņas līdzekļos.
10. Centrs izveido komisiju trīs ekspertu sastāvā, kas:
  - 10.1. no 2019.gada 18.februāra līdz 22.februārim izvērtē Centrā iesniegtās pieteikuma anketas un apstiprina Pasākumu dalībniekus;
  - 10.2. līdz 2019. gada 25. februārim publicē Pasākumu dalībnieku sarakstu Centra tīmekļa vietnē [www.lnkc.gov.lv](http://www.lnkc.gov.lv) un rakstiski to paziņo katram Pasākuma dalībniekam.

## III. Pasākuma dalībnieks un pieteikšanās kārtība

11. Pasākuma dalībnieks var būt juridiska vai fiziska persona vai personu grupa, kas atbilst šādiem nosacījumiem:
  - 11.1. dalībnieka darbība ir saistīta ar nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu (1.pielikuma 1.punkts), vai arī dalībnieks ir nemateriālā kultūras mantojuma meistars (1.pielikuma 3.punkts);
  - 11.2. līdz **2019. gada 11. februārim** Centrā personīgi, elektroniski vai pa pastu (pēdējais termiņš pasta zīmogam - 2019. gada 11. februāris) ir iesniedzis Pieteikuma anketu (2.pielikums) vai ir reģistrējies Pasākumam elektroniskā formā Centra tīmekļa vietnē [www.lnkc.gov.lv](http://www.lnkc.gov.lv).
12. Pasākuma dalībnieks:
  - 12.1. nodrošina Pasākuma satura izstrādi un Pasākuma norisi nolikumā noteiktajā laikā un Centra apstiprinātajā vietā;
  - 12.2. nodrošina Pasākuma tehnisko aprīkojumu atbilstoši Pasākuma dalībnieka pieteikuma anketā norādītās prasmes specifikai un atbilstoši izvēlētajai Pasākuma norises formai;
  - 12.3. dokumentē Pasākuma norisi un aizpilda Meistara aptaujas lapu (3.pielikums);
  - 12.4. pēc iespējām nodrošina foto, video un/vai audio materiālu (var būt arī amatiera darbs), kurā dokumentētas dalībnieka zināšanas un prasmes, tehnika, instrumenti, apmācības process, un citas ziņas.
  - 12.5. pēc Pasākuma norises līdz 2019.gada 26. aprīlim nosūta Centram Pasākuma izvērtēšanas anketu (4. pielikums).

## IV. Noslēguma jautājumi

13. Pasākuma dalībnieks piedalās un īsteno Pasākumu par saviem līdzekļiem.
14. Reģistrējoties Pasākuma dalībai elektroniski, piesakoties Centrā personiski vai nosūtot Centram Pieteikuma anketu pa pastu, Pasākuma dalībnieks vai tā pieteiktie dalībnieki apliecina, ka piekrīt nolikuma noteikumiem, Pasākumā pieteikto dalībnieku personu datu nodošanai Centram Pasākuma organizēšanai un nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanai sabiedrības interesēs, kā arī tam, ka Pasākuma laikā var tikt veikta fotografēšana vai filmēšana un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots.

Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore *S.Pujāte*

### Nolikumā lietotie termini

- 1. Nemateriālais kultūras mantojums**<sup>1</sup> nozīmē paražas, spēles un mutvārdu izpausmes formas, zināšanas un prasmes, kā arī ar to saistītus instrumentus, priekšmetus, artefaktus un kultūrtelpas, ko kopienas, grupas un dažos gadījumos - atsevišķi indivīdi atzīst par sava kultūras mantojuma daļu. Šo nemateriālo kultūras mantojumu, kas tiek nodots no paaudzes paaudzē, kopienas un grupas nemitīgi rada no jauna atkarībā no apkārtējās vides, mijiedarbībā ar dabu un savu vēsturi, un tas veido viņās identitātes un pēctecības izjūtu, tādējādi veicinot cieņu pret kultūras daudzveidību un cilvēka radošo darbību.

Nemateriālais kultūras mantojums tostarp izpaužas šādās jomās:

- 1.1. mutvārdu tradīcijas un izpausmes, ieskaitot valodu kā nemateriālā kultūras mantojuma nesēju;
  - 1.2. spēles mākslas;
  - 1.3. paražas, rituāli un svētki, t.sk. dziesmu un deju svētku tradīcija;
  - 1.4. zināšanas un paražas, kas saistītas ar dabu un visumu;
  - 1.5. tradicionālās amatniecības prasmes.
- 2. Saglabāšana**<sup>2</sup> nozīmē veikt darbības, kuru mērķis ir nodrošināt nemateriālā kultūras mantojuma dzīvotspēju, ieskaitot tā atpazīšanu, dokumentēšanu, pētniecību, saglabāšanu, aizsardzību, popularizēšanu, vērtības nostiprināšanu, tālāk nodošanu, it īpaši ar formālās un neformālās izglītības palīdzību, kā arī atdzīvināt šī mantojuma dažādus aspektus.
- 3. Meistars** ir nemateriālā kultūras mantojuma lietpratējs, kas pārmantojis vai izglītības ceļā apguvis vienu vai vairākas nemateriālā kultūras mantojuma izpausmes, praktizē tās un savā darbībā ir sasniedzis tādu kompetences pakāpi, lai tiešā vai pastarpinātā veidā spētu nodot tālāk citiem savas zināšanas un prasmes, sekmējot konkrētas nemateriālā kultūras mantojuma izpausmes saglabāšanu un ilgtspēju.

---

<sup>1</sup> Apvienoto Nāciju Izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas (turpmāk – UNESCO) Konvencija par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu.

<sup>2</sup> Turpat.

**Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākuma „Satiec savu meistarumu!”  
PIETEIKUMA ANKETA**

**Dalībnieks (juridiska persona)**

Organizācijas nosaukums			
Organizācijas adrese			
Mājas lapas adrese (ja ir)			
Tālrunis		E-pasts	
Kontaktpersona (vārds, uzvārds)			
Tālrunis		E-pasts	

**Dalībnieks (fiziska persona)**

Dalībnieka vārds, uzvārds			
Mājaslapas adrese (ja ir)			
Tālrunis		E-pasts	

**Pasākuma apraksts**

Īsi raksturot savu (organizācijas) darbību, norādot tās saistību ar nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu (līdz 300 zīmēm):		
Dalībnieka pārvaldītā prasme (līdz 300 zīmēm):		
Pasākuma norises vieta un adrese:		
Norises diena (pasvītrot nepieciešamo) un pulkšteņa laiks (norādīt no – līdz)		
05.04.2019., no plkst. _ līdz _	06.04.2019., no plkst. _ līdz _	07.04.2019., no plkst. _ līdz _
Pasākuma forma un īss plānotās norises saturs (līdz 300 zīmēm):		
Mērķgrupas apjoms (maksimālais cilvēku skaits, kas var piedalīties Pasākumā):		

**Fotogrāfijas digitālā formātā** (tiks izmantotas pasākuma publicitātei) (ne mazākas kā 500 kb / garākā mala ne mazāka par 1200 px)

Īss fotogrāfijas/u apraksts (norādīt fotogrāfijas autoru, fotogrāfijā redzamo personu, ja ir - darbību, kā arī, ja iespējams – konkrētās situācijas laiku un vietu)
<b>Vēršam uzmanību, ka par fotomateriāla autortiesībām atbild to iesniedzējs!</b>

Parakstot pieteikuma anketu, Pasākuma dalībnieks piekrīt:

1. nolikuma “Par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākuma „Satiec savu meistarumu!”” noteiktajam;
2. Pasākuma dalībnieka vai tā Pasākumam pieteikto personu fotografēšanai un filmēšanai Pasākuma laikā (audiovizuālais materiāls var tikt publiskots), kā arī personu datu nodošanai Centram Pasākuma organizēšanai un nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanai sabiedrības interesēs.

Datums \_\_\_\_\_

Paraksts \_\_\_\_\_

3.pielikums  
Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikumam

**Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākuma  
„Satiec savu meistarū!”  
APTAUJAS LAPA - PRASMES DOKUMENTĒŠANA**

1. <b>Dalībnieks</b> vārds, uzvārds	
2. <b>Dzimšanas dati</b> Gads, datums, mēnesis, vieta	
3. <b>Dzīves gājuma īss apraksts</b> Akcentējot apstākļus, kas ir saistīti ar personas pārvaldīto vienu vai vairākām nemateriālā kultūras mantojuma izpausmēm. Ziņas par dzīves vietu, ģimeni, tautību, darba gaitām, radošo darbību un reliģiju (ja tas ir būtiski pārvaldītās prasmes kontekstā).	
4. <b>Dzīves vietas adrese</b> Iela, mājas, dzīvokļa numurs/mājas nosaukums, pilsēta/novads/pagasts, LV	
5. <b>Kontaktinformācija</b> Tālrunis, mob. tālrunis, e-pasta adrese, interneta mājaslapa	
6. <b>Prasme</b> Konkrēta nemateriālā kultūras mantojuma izpausme	
7. <b>Prasmes īss apraksts</b> Akcentējot darba procesu, izmantotās tehnikas, instrumentus u.tml. Vēlams dokumentēšanas procesā izmantot audio un/vai video tehniku	
8. <b>Ja prasmes gala rezultāts ir materiāla saturs:</b> amatniecības darinājums (priekšmets, lieta) vai uzturs (ēdieni, dzērieni)- 1) no kā priekšmets vai uzturs tiek gatavots; 2) darba procesā izmantotie darba rīki, instrumenti; 3) darba procesa sagatavošanai un norisei nepieciešamā vieta - speciāli aprīkotas telpas vai darbnīca, dzīvojamās telpas, āra vide u. tml.; 4) sagatavošanās darba procesam (apraksts); 5) darba norises apraksts (gatavošanas tehnoloģija); 6) kur un kā izgatavotais priekšmets vai uzturs tiek izmantots; 7) ja ir zināms, minēt paražas, kas saistītas ar priekšmeta vai uztura gatavošanu un izmantošanu.	
9. <b>Ja prasmes gala rezultāts ir nemateriāla saturs:</b> dziesmas, dejas, spēles, rotaļas, mūzikas instrumenta spēle, svētku svinēšana, rituāli, paražas, mutvārdi-	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1) prasmes (vienības) apraksts (kas papildina video/audio dokumentāciju – veic anketas aizpildītājs);</li> <li>2) meistara komentārs par būtisko demonstrētajā prasmē (vienībā) un cita ar to saistīta informācija (izpildījumā ievērojamās īpatnības, saistība ar kādu konkrētu situāciju, gadījumu, īpaši iemīļots, utt.);</li> <li>3) kad un kādās situācijās prasmi pielieto (aktīvi – kuros gados, kurā dzīves posmā; cik plaši prasme izplatīta – vai daudz citu zinātāju, izplatības areāls utt.);</li> <li>4) kāds vēl radniecīgs repertuārs tiek lietots saistībā ar demonstrēto materiālu (piem., deja pie spēlētās mūzikas vai citi gabali, kurus meistars pilnībā nezina, bet zina nosaukumu, vai var raksturot);</li> <li>5) meistara paša vērtējums par konkrētās prasmes nozīmi (kopienai, ģimenei, personīgi).</li> </ol>	
<p><b>10. Prasmes apgūšana</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) no kā un kad, kādos apstākļos (dzīves posmā) prasme apgūta;</li> <li>2) kāpēc prasme apgūta;</li> <li>3) vai un kas ir personas pārvaldītās prasmes pārmantotāji (ja iespējams, minēt vārdu, uzvārdu un citu nozīmīgu informāciju);</li> <li>4) vai un kāda literatūra izmantota informācijas iegūšanai, zināšanu apgūšanai vai papildināšanai.</li> </ol>	
<p><b>11. Citas prasmes</b></p> <p>Iespējams, persona praktizē vairākas nemateriālā kultūras mantojuma izpausmes. Ja iespējams, to fiksē saskaņā ar šīs anketas 6., 7. un 8. punktu.</p>	
<p><b>12. Aktivitātes un /vai pakalpojumi</b></p>	
<p><b>13. Nozīmīgākās, regulāri rīkotās un sabiedrībai pieejamās aktivitātes ar dalībnieka līdzdalību</b></p> <p>Aktivitātes nosaukums, norises laiks, vieta, kontaktpersona, cita nozīmīga informācija</p>	
<p><b>14. Sabiedrībai pieejams pakalpojums</b></p> <p>Pakalpojuma nosaukums, cita nozīmīga informācija pakalpojuma pieejamībai</p>	
<p><b>15. Dalība kolektīvā vai interešu grupā</b></p> <p>Kolektīva vai grupas veids un nosaukums, cita nozīmīga informācija</p>	
<p><b>16. Dalība nevalstiskajā organizācijā</b></p> <p>Organizācijas nosaukums, cita nozīmīga informācija</p>	
<p><b>17. Izglītība</b></p>	
<p>17.1. Pamatizglītība/vidējā izglītība/speciālā (profesionālā) izglītība/augstākā izglītība</p> <p>Iegūtā izglītība, ja iespējams, minēt izglītības iestādi</p>	

17.2. Tālākizglītība un profesionālā pilnveide Konkrēti vai aprakstoši minēt tālākizglītības/profesionālās pilnveides formu, piem., kursi, meistarklases, plenēri u.c., apgūtās tēmas, kā arī iestādi, kas nodrošinājusi tālākizglītību	
17.3. Cita nozīmīga informācija par dalībnieka izglītību Praktizētās prasmes kontekstā	
<b>18. Apbalvojumi</b> Nozīmīgi valsts, pašvaldības vai starptautiski apbalvojumi, ja tie saistīti ar personas pārvaldītās prasmes atzīšanu vai novērtējumu. Iespēju robežās minēt apbalvojuma veidu un gadu, kad tas piešķirts, ja nepieciešams, minēt citu nozīmīgu informāciju. Šajā informācijā neatspoguļo s pateicības rakstus par dalību pasākumos, piem., festivālos, izstādēs, gadatirgos, u.c.	
<b>19. Informācijas resursi par dalībnieku</b> Iespēju robežās norādīt nozīmīgākos publiski pieejamus informācijas resursus: mājas lapas adresi, portāla adresi, iespieddarbus u.c. par personu vai viņa pārvaldīto nemateriālā kultūras mantojuma izpausmi.	
<b>20. Kontaktpersona</b> Persona (vārds, uzvārds, kontakti), ar kuras palīdzību iespējams sazināties ar vai par aptaujāto personu.	
<b>21. Intervijas datums un vieta</b> Gads, datums, mēnesis, vieta	
<b>22. Ziņas par intervētāju</b> Vārds, uzvārds Dzimšanas gads Izglītība Nodarbošanās Adrese Koordinātes (tālrunis, e –pasts)	

- Aptaujas lapu aizpilda par tiem meistariem, par kuriem tas nav izdarīts iepriekšējos pasākumos.
- Aizpildot šo aptaujas lapu dalībnieks un intervētājs piekrīt savu norādīto personas datu apstrādei un izmantošanai nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākuma “Satiec savu meistar!” ietvaros.

**Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākuma „Satiec savu meistaru!”  
PASĀKUMA IZVĒRTĒŠANAS ANKETA**

**Dalībnieks (juridiska persona)**

Organizācijas nosaukums			
Organizācijas vadītājs (vārds, uzvārds)			
Organizācijas adrese			
Mājas lapas adrese (ja ir)			
Tālrunis		E-pasts	
Kontaktpersona (vārds, uzvārds)			
Tālrunis		E-pasts	

**Dalībnieks (fiziska persona)**

Dalībnieka vārds, uzvārds			
Mājas lapas adrese (ja ir)			
Tālrunis		E-pasts	

**Pasākuma izvērtējums**

<b>Pasākuma forma un īss saturs:</b>
<b>Pasākuma apmeklētība:</b> Interesentu skaits, kuri iesaistījās Pasākuma norisēs, skaits (tiešie apmeklētāji): _____ Interesentu skaits, kuri vēroja pasākuma norises (netiešie apmeklētāji): _____ Brīvā formā minēt Pasākuma mērķauditoriju (ģimenes, tūristi, skolu jaunatne u.c.)
<b>Pasākuma atspoguļojums plašsaziņas līdzekļos:</b> Vietējie plašsaziņas līdzekļi (vajadzīgo pasvītrot) <b>Jā Nē</b> norādīt-kādi _____ Nacionālie plašsaziņas līdzekļi (vajadzīgo pasvītrot) <b>Jā Nē</b> norādīt-kādi _____ Starptautiskie plašsaziņas līdzekļi (vajadzīgo pasvītrot) <b>Jā Nē</b> norādīt-kādi _____
<b>Kādi ir jūsu Pasākuma pozitīvie ieguvumi (iespējams, veiksmes stāsts)?</b>
<b>Ieteikumi Pasākuma rīkotājam?</b>
<b>Kādas Pasākuma turpinājuma aktivitātes jūs saredzat savā pašvaldībā?</b>
<b>Kādas veiksmīgas partnerības un jaunas iniciatīvas ir aizsākušās Pasākuma ietvaros?</b>

Datums \_\_\_\_\_

Paraksts \_\_\_\_\_